



Josep Guinovart i els fonaments dels nous realismes

27 gener | 29 juny 2008
Agramunt (Lleida)



Ajuntament d'Agramunt



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
i Mitjans de Comunicació



Diputació de Lleida



INSTITUT
D'ESTUDIS
ILERDENCS
Fundació Pública de la Diputació de Lleida



Consell Comarcal de l'Urgell

HORARI D'HIVERN

Del 21 de setembre al 20 de juny

de dimarts a divendres, de 10 h a 13 h i de 16 h a 19 h
dissabtes, d'11 h a 14 h i de 17 h a 19 h
diumenges, d'11 h a 14 h

DIES DE TANCAMENT

1 i 6 de gener, 6 i 8 d'abril, 1 de maig, 24 de juny, 25 i 26 de desembre

SERVEI EDUCATIU

L'Espai ofereix visites comentades amb tallers complementaris per als centres educatius.

AMICS DE L'ESPAI GUINOVART

Informació i subscripcions | Tel. 973 39 27 31

INFORMACIÓ I CONCERTACIÓ DE VISITES EN GRUP
Reserva anticipada Tel i Fax: 973 39 09 04

PATROCINA



INDÚSTRIES
JOVÉ-BALASCH, S.L.

ROS ROCA

flower

Alsina
SOLUCIONS EN ENCORFRATS



ESPAI
GUINOVART
AGRAMUNT
L'URGELL - LLEIDA

Plaça del Mercat, s/n Tel | Fax: 973 39 09 04
25310 Agramunt A/e: info@espai.guinovart.es



Rellegir Guinovart

Amb l'exposició «Josep Guinovart i els fonaments dels nous realismes», la Fundació Espai Guinovart inicia un nou cicle d'exposicions basat en l'establiment de comissariats anuals que tenen com a objectiu que diversos i prestigiosos crítics del país donin a conèixer la seva particular visió i interpretació de l'obra guinovartiana, tot aportar-ne noves perspectives d'apropament. Es tracta, en definitiva, de *rellegir* Josep Guinovart des de la diversitat de perspectives i mirades i actualitzar-ne el corpus crític. Les circumstàncies han volgut que aquesta primera exposició del cicle es presenti quan encara és recent el traspàs de l'artista i que aquest projecte expositiu, gestat al llarg de l'any 2007, esdevingui avui per avui més necessari.

El primer a assumir el repte ha estat José Corredor Matheos, reconegut especialista en art contemporani, amic personal de Josep Guinovart i un dels estudiosos que més literatura i atenció li ha dedicat. José Corredor ha centrat la seva aproximació en l'anàlisi del que podríem anomenar *la primera maduresa* de Guinovart (finals dels anys quaranta i anys cinquanta) i la seva vinculació a la reacció que aleshores es va produir com a resposta a l'informalisme imperant i que va comportar l'adopció d'actituds creatives que reivindicaven una nova aproximació a la realitat. Una reformulació de l'avantguarda que va significar l'obertura de nous camins en l'experimentació creativa i la renovació dels seus codis de llenguatge i significació.

Tal com dèiem abans, aquesta primera exposició del cicle s'inaugura quan tot just fa un mes del traspàs de Josep Guinovart i, des de la Fundació, cobegem l'esperança que pugui contribuir a resituar l'obra guinovartiana en el nivell de reconeixement i de projecció que sense cap mena de dubte li correspon.

Carles M. Sanuy



Releer Guinovart

Con la exposición «Josep Guinovart y los fundamentos de los nuevos realismos», la Fundació Espai Guinovart inicia un nuevo ciclo de exposiciones basado en el establecimiento de comissariats anuals que tienen por objetivo que varios y prestigiosos críticos del país den a conocer su particular visión e interpretación de la obra guinovartiana, aportando nuevas perspectivas de acercamiento. Se trata, en definitiva, de *releer* Josep Guinovart desde la diversidad de perspectivas y miradas y actualizar su corpus crítico. Las circunstancias han querido que esta primera exposición del ciclo se presente cuando aún es reciente el traspaso del artista y que este proyecto expositivo, gestado a lo largo del año 2007, sea hoy por hoy más necesario.

El primero en asumir el reto ha sido José Corredor Matheos, reconocido especialista en arte contemporáneo, amigo personal de Josep Guinovart y uno de los estudiosos que más literatura y atención le ha dedicado. José Corredor ha centrado su aproximación en el análisis de lo que podríamos llamar *la primera madurez* de Guinovart (finales de los años cuarenta y años cincuenta) y su vinculación a la reacción que entonces se produjo como respuesta al informalismo imperante y que comportó la adopción de actitudes creativas que reivindicaban una nueva aproximación a la realidad. Una reformulación de la vanguardia que significó la apertura de nuevos caminos en la experimentación creativa y la renovación de sus códigos de lenguaje y significación.

Como decía antes, esta primera exposición del ciclo se inaugura cuando justo hace un mes del traspaso de Josep Guinovart y, desde la Fundació, codiciamos la esperanza de que pueda contribuir a resituar la obra guinovartiana en el nivel de reconocimiento y de proyección que sin duda alguna le corresponde.

Carles M. Sanuy



La Fundació Privada Espai Guinovart d'Agramunt es complau a convidar-vos a l'exposició

Josep Guinovart
i els fonaments dels nous realismes

La inauguració de l'exposició tindrà lloc el **diumenge** dia 27 de gener a les 12.30 h

L'exposició romandrà oberta del 27 de gener al 29 de juny de 2008

PROPERES EXPOSICIONS

Antoni Llana
març-abril de 2008

Antoni Miralda
abril-maig de 2008