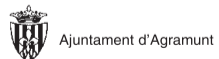


ACTIVITAT REALITZADA AMB LA COL-LABORACIÓ DE



HORARIS

Dijous i divendres de 10h a 13h.
Dissabte d'11h a 14h i de 17h a 19h.
Diumenge d'11h a 14h.

SERVEI EDUCATIU

L'Espai ofereix visites comentades amb tallers complementaris per als centres educatius

**INFORMACIÓ AMICS DE L'ESPAI GUINOVART I
CONCERTACIÓ DE VISITES EN GRUP**

Telèfon 973 39 09 04 - A/e: info@espaiguinovart.cat

PATROCINA



Plaça del Mercat, s/n
25310 Agramunt

ESPAI
GUINOVART
AGRAMUNT
L'URGELL, LLEIDA
Tel | Fax: 973 39 09 04
www.espaiguinovart.cat

Josep Guinovart, art i territori

1 juny | 17 agost 2014
Agramunt (Lleida)

El territori com a noció d'arrelament, de sentiment, de pertinença que es plasma en una obra i n'expressa allò profund i personal.

Josep Guinovart s'impregnà d'Agramunt i de la seva terra àrida, plena de roselles vermelles a la primavera, durant la Guerra Civil; Agramunt com a poble que l'acull, el resguarda i l'alimenta en els anys bèl·lics. El contacte amb la natura i les primeres vivències el marcaren per sempre, i crearen l'imaginari de Guinovart: símbols agraris, colors groguencs i elements orgànics que el retornen als orígens.

A Agramunt hi acudirà de tant en tant, buscant-hi tranquil·litat, entorn rural i autenticitat. Fou el 1994 quan s'obrí aquest centre, l'Espai Guinovart, per acollir aquest artista barceloní, però que estava marcat pel territori àrid de Ponent, que mai no deixà de recrear. Es tracta d'un espai on tres grans obres permanents expliquen el seu arrelament al poble i en el qual avui mostrem més motius d'aquesta connexió que hi ha entre l'art i el territori.

El territori és allò que t'acull com a llar, però també és allò estranger que et sorprèn i t'obre horitzons, que et fa sortir de la zona coneguda i emmirallar-te en tot allò nou, diferent, exòtic i atractiu.

Josep Guinovart començà a descobrir el territori més proper: Castella i Madrid, Menorca i Formentera. Una oportunitat, una beca, el conduí a França, on el territori li brindà coneixement i amistats. La seva obra es va anar escampant i va anar sent reconeguda per tot el món. Viatjà presentant exposicions a Mèxic, Cuba i el nord d'Àfrica. La política, el paisatge i els colors són impressions que quedaran plasmades en l'obra, nous estímuls per barrejar el paisatge proper amb noves imatges llunyanes.

Territori que es transforma en art i art que mostra el territori. El territori proper de rostoll i roselles. El territori més llunyà de colors i cultures diferents.

Lara Vidal Santorum
Historiadora de l'art

El territorio como noción de arraigo, de sentimiento, de pertenencia que se plasma en una obra y expresa aquello profundo y personal.

Josep Guinovart se impregnó de Agramunt y de su tierra árida, llena de amapolas rojas en primavera, durante la Guerra Civil; Agramunt como pueblo que lo acoge, lo resguarda y lo alimenta en los años bélicos. El contacto con la naturaleza y las primeras vivencias lo marcaron para siempre, y crearon el imaginario de Guinovart: símbolos agrarios, colores amarillentos y elementos orgánicos que lo retornan a los orígenes.

A Agramunt acudiré de vez en cuando, buscando tranquilidad, entorno rural y autenticidad. Fue en 1994 cuando se abrió este centro, el Espai Guinovart, para acoger a este artista barcelonés, quien, sin embargo, estaba marcado por el territorio árido de Ponent, que nunca dejó de recrear. Se trata de un espacio donde tres grandes obras permanentes explican su arraigo en el pueblo y en el que hoy mostramos más motivos de esta conexión existente entre el arte y el territorio.

El territorio es lo que te acoge como hogar, pero también es aquello extranjero que te sorprende y te abre horizontes, que te hace salir de la zona conocida y reflejarte en todo lo nuevo, diferente, exótico y atractivo.

Josep Guinovart empezó a descubrir el territorio más cercano: Castilla y Madrid, Menorca y Formentera. Una oportunidad, una beca, lo condujo a Francia, donde el territorio le brindó conocimiento y amistades. Su obra se fue extendiendo y fue consiguiendo reconocimiento por todo el mundo. Viajó presentando exposiciones en México, Cuba y el norte de África. La política, el paisaje y los colores son impresiones que quedarán plasmadas en la obra, nuevos estímulos para mezclar el paisaje cercano con nuevas imágenes lejanas.

Territorio que se transforma en arte y arte que muestra el territorio. El territorio cercano de rastrojo y amapolas. El territorio más lejano de colores y culturas diferentes.

Lara Vidal Santorum
Historiadora del arte



La Fundació Privada Espai Guinovart d'Agramunt es complau a convidar-vos a l'exposició

Josep Guinovart, art i territori

La inauguració de l'exposició tindrà lloc el diumenge dia 1 de juny a les 12.30h.

L'exposició romandrà oberta de l'1 de juny al 17 d'agost de 2014.

Properes activitats

Art i territori
Curs d'Estiu de la Universitat de Lleida
2, 3 i 4 de juliol de 2014

Per a més informació: <http://estiu.udl.cat>

20 anys de l'Espai Guinovart
4 de juliol a les 19.30 h